**CZWARTA SESJA: PRACA GRUPY**

**TYTUŁ**

**CAE jakie „historie” może opowiedzieć?**

**CEL**

* Określić wizję  (sens do zaproponowania) i opracować historię, która umożliwi wdrożenie projektu wybranego do rozwoju działalności związkowej CAE
* Wybrać środek komunikacji, który chcemy wykorzystać (TV, radio, plakat, ulotki, Internet, itp.) do promocji i popularyzacji historii

**CZYNNOŚCI DO WYKONANIA I METODA**

10 Grup w skład których wchodzą członkowie delegacji krajowych, którzy wymyślają i opisują wybraną lub przypisaną im historię:

* osoby (bohater - antybohater, pomocnicy jednego i drugiego, itp.)
* wyzwanie- konflikt
* start
* próby do pokonania
* przejście
* kryzys
* rozwiązanie
* powrót

**MATERIAŁY DO DYSPOZYCJI**

Arkusz pracy, długopis, PC, Internet

**SPOSOBY ZWROTU INFORMACJI**

* Jeden uczestnik z każdej małej grupy bierze udział w „międzynarodowej grupie delegatów” w charakterze narratora
* Grupa międzynarodowa dzieli się wymyślonymi historiami i wyodrębnia silne punkty
* Zostaną zaproponowane schematy narracyjne dla historii „Meta”, którą system europejskich partnerów związkowych może realizować w celu promowania ważnej roli systemu CAE

**CZAS DO DYSPOZYCJI**

45 minut dla małych grup

45 minut dla „międzynarodowej grupy delegatów”